

ערוץ 2000

נאיריק את השבת

”
וַעֲנוּ וַאֲמָרוּ
יְדִינוּ לֹא שָׁפְכוּ
אֶת הַדָּם הַזֶּה
וַעֲיִנֵנוּ לֹא רָאוּ
“

אם נמצא חלל בשדה והרוצח אינו נודע, זקני העיר הקרובה למקום המצאו של החלל, רוחצים את ידיהם על עגלה ערופה ומצהירים כי ידיהם לא שפכו את דם הנרצח וכי לא התרשלו במתן סיוע או מזון. המעמד הזה ממחיש את חובת הערכות החרדית לכל אדם. אי אפשר לעצם עינים ובודאי שלא להסתפק בכך שאנו לא אשמים. אם עול נעשה בתחומנו, עלינו לתת את הדין.

זמני השבת

ר"ת	ערים	כניסת שבת	צאת שבת
20:50	ירושלים	19:08 (18:48 :די' 40)	19:58
20:47	תל אביב	19:07	19:56
20:50	חיפה	19:09	19:59
20:47	באר שבע	19:07	19:57

הזמנים על פי לוח ערוץ 2000 לשיטת זמני "אור החיים"



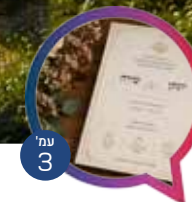
עמ' 14
האיש שחגג בר מצווה בגיל 28
הרב ארז קדוסי



עמ' 8
תפנה אל ה' ותדבר איתו
המשפיע הרב שלום ארוש



עמ' 6
מה האות ט' הראשונה אומרת עליכם?
הרב שמשון פוקס



עמ' 3
הכול בגלל שתי מילים בלבד
הרב עידו סממה



עמ' 2
לזהות את המכלול!
מאמר מערכת - טור מיוחד



BO@tv2000.co.il | 03-613-2000 | במגוון שפות | טלפון 24/6 | בית ההוראה מענה ההלכה זמין לכם

חודש אלול נמשל למלך שקודם בואו לעיר יוצאים אנשי העיר לקראתו ומקבלים פניו בשדה, ואז רשאי ויכול כל מי שרוצה לבוא ולהקביל את פניו והמלך מקבל כל אחד בסבר פנים יפות ומראה פנים שוחקות לכולם (בעל התניא).



עמוד 2 <<<

*תמונה חלקית

תאור מצב או ארוע המבטס על נתונים חלקיים בלבד.

בסוד שיח

אלעד כהן בשיח אקטואלי עם
המקובל הרב יוסף ביטון
מרבני ערוץ 2000

שופטים ושוטרים על עצמנו

כידוע, בספרים הקדושים מרבים לומר ש'שופטים ושוטרים' זה מה שאדם שם
על עצמו. מה הפירוש על כך בעין קבלית?

"על פי תורת הקבלה והחסידות, המציאות כולה היא כלי אלוהי שנועד
לאפשר לאדם לקנות יראת שמיים, אהבת השם וקרבת אלוהים. נאמר 'מלאה
הארץ קנייני', והפירוש הפנימי לכך הוא שכל כדור הארץ והמאורעות שהאדם עובר
מלאים בהזדמנויות רוחניות שבאמצעותן הוא יכול לקנות את חיבורו לבורא.

הבעל שם טוב הקדוש לימד שכל מה שאדם רואה ושומע מגיע אליו בהשגחה
פרטית מדויקת אך ורק בשביל התיקון האישי שלו. מה שאדם אחד חווה,
חברו אינו חווה. שכן המערכת האלוהית מנהלת את המציאות דרך חושינו
ושערינו של הפרט – העיניים, האוזניים ושאר פתחי הגוף. משום כך, מוטלת
על האדם החובה למנף כל אירוע, ראייה או שמיעה להתעלות רוחנית.
חכמינו זכרונם לברכה כבר לימדו אותנו כי כל הרואה סוטה בקלקולה
יזיר עצמו מן היין. בעלי המוסר מסבירים על כך שאין זה מקרה שאדם נקלע
למקום שבו נחשף לקלקול, אלא מן השמיים נגלו לו שיעור אישי כדי שיבין
שלעיו להתחזק בפרישות ובהצבת גבולות לעצמו. ככל שהאדם מקדש, מטרה ומזכר את
חושינו, הוא הופך את המנורה האישית שלו, על כל קניה ושעריה, לכלי זך.

תהליך זה של הצבת שופטים ושוטרים על פתחי הגוף מביא להשראת רוח הקדוש,
ומאפשר לאדם לראות מראות אלוהיים, לשמוע קולות רוחניים מלעילא, ולגלות את
האור הגנוז והרוחניות הנסוכה בבריאה. השערים הללו הם המעברים שבין עולמו
הפנימי של היהודי לבין העולם החיצוני, וכאשר השמירה עליהם הדוקה ומכוונת
לשם שמיים, החוש הפיזי הופך לחוש רוחני עליון. התבוננות פנימית זו הופכת את
חיי השגרה למסע רצוף דבקות, שבו החומר נהפך לרוח והעולם כולו נעשה משכן
לשכינה, תוך הבנה עמוקה שאין עוד מלבדו בכל פרט ופרט."

**האם אדם צריך להילחם בכל מידה רעה בבת אחת, או לבחור חזית אחת
ולהתמקד בה?**

"במלחמת היצר נאמר 'בתחבולות תעשה לך מלחמה', ואין בדבר זה חוקים
קבועים או כללים נוקשים, אלא הכל לפי מה שמשער האדם בלבו ובמצבו
הרוחני. המגיד ממזריטש, למשל, נהג לקחת מידה אחת מוגדרת, לעבוד עליה
במשך שנים ארוכות, ולאחר מכן לעבור למידה הבאה, עד שזיכר את כל כולו
והפך למלאך ה' צבאות קדוש ושרף. אולם עבורנו, האנשים הפשוטים, הדרך
הנכונה היא שכל אחד יכיר את מרת נפשו, יזהה את נקודות התורפה שלו, וידע
מאילו פיתויים עליו להתרחק והיכן עליו להציב גדרים וסייגים במקומות שבהם
נכשל בעבר.

אם אדם מזהה שמידת הכעס שולטת בו ומנהלת את חייו, עליו להתייגע בספרי
מוסר, לחפש עצות ותחבולות, ולהתמקד בתיקון חזית זו. מי שמרגיש חולשה
בענייני קדושה וטהרה, עליו להעמיק וללמוד בנושא זה. המאבק עם היצר הוא
מלחמה יומיומית, תמידית ועיקשת הנמשכת עד יומו האחרון של האדם, שבה בכל
רגע ורגע הוא נמצא במצב של ניצחון או הפסד.

הסבא מנובהרדוק תיאר את יצר הרע כמלאך נורא שרגליו בארץ וראשו בשמיים,
וחרב שלופה בידו כדי להמית את האדם מבחינה רוחנית; הוא הוסיף והזהיר שמי
שאינו חש במלחמה זו ואינו רואה את היצר מולו, סימן הוא שהיצר כבר הכניע אותו
וערף את ראשו מבלי שירגיש. כאשר האדם מתעורר, מגלה ערנות, ומבין שהוא נמצא
תמיד בתוך זירת קרב, מתקיים בו הכלל 'בדרך שאדם רוצה לילך בה מוליכים אותו'. מן
השמיים מסייעים לו ומזמנים עבורו חבר טוב, רב ומורה דרך, או ספרים מתאימים העוסקים
בדיוק בתיקון הנדרש לו. בכך מובטח שכל יהודי יגיע בסופו של דבר אל התיקון השלם שלו ולא
ידח ממנו נידח, מתוך עבודה הדרגתית, שקולה ומדויקת המותאמת לכוחותיו המיוחדים. ובלבד
שיגלה האדם רצון ושאפה לכך, לא יתעצל ולא יגלה עייפות או טשטוש אלא יהיה חדור מטרה."

**השידור הקבוע במוצאי שבת בשעה
22:30, לייפון אישי וברכה מהרב,
חיינו 073-321-2998**

ההקדשות של חזכי הרבים היקרים

המגזין מוקדש

לע"נ: שרה בת חריה, אילן בן נחמה, מיכל בת רבקה, יוסף בן תמו,

סימה פרימה בת סלטנה, יונדב רז בן מרדכי וליאורה, רבקה בת מזל |

לרפואה שלמה: נירה בן אסתר | **לברכה והצלחה:** צורי ציון בן זמירה ובני משפחתו, ארלט שושנה בת חביבה הילדה |

לייפון הגון: מוריה בת שרית, יצחק בן שרית | **לפרנסה בשפע ובראות:** גיל בן יפה

בואו והקדישו מגזינים למען זיכוי הרבים עבור היקר לכם - חיינו 073-286-6527

חושג ביהדות

"בן אדם מה לך נרדם"

פיוט הפותח את תחנוני הסליחות
בקהילות עדות המזרח ומשמש כקריאת
התעוררות רוחנית לאדם. מילים אלו שאובות
מספר יונה, שם נער רב החובל ביונה הנביא שנרדם
בזמן שהסערה איימה להטביע את הספינה, ואמר לו:
"מה לך נרדם? קום קרא אל אלהיך". הפיוט עושה
שימוש בדימוי השניה כדי לתאר את האדישות,
הרוגע המדומה והתרדמה הרוחנית שבה שרוי
האדם וקורא לו להתעורר, לעשות חשבון
נפש ולשפוך תחינתו לפני
הבורא.

זמן
קריאה:
ד' 2



מאמר מערכת - טור מנוא לזהות את המכלול!

ישנם רגעים בהם ברור לנו שזהו זה.
צריך להסתכל על הדברים אחרת. לקום,
להחיל שינוי ופשוט לעשות.

בשגרה אנחנו רגילים להבטיח לעצמנו שלל
הישגים ואתגרים איתם נדע להתמודד היטב 'נשרף'
יהיה לנו דקה זמן'. הדקות הללו בורחות לנו בין האצבעות
והמציאות לא ממש מדברת על שינוי.

דווקא בתקופה הזו, כשניחוח סהור של התחדשות וכח
רצון לספס קדימה, דווקא עכשיו הגיע הזמן להביט אל הדברים
במלא היקפם. לראות את המכלול, להביט במבט בוחן בכדי להבין
איך מחוללים שינוי, איך יוצרים אותו ובעיקר, איך לומדים לאפיין
ולהעריך צעדים שונים שהם יצירה גדולה.
ויצירות מזהים בדיהי קצר. במשהו שמזכיר אפילו מרחוק. מעביר את
התחושה ומספר את הסיפור לא רק במילים. כי לפעמים תחושת הלב
חזקה יותר, הרבה יותר.
הגיע הזמן לזהות את המכלול!

גב המגזין >>>

גם לשייט בקפריסין
לא שוכחים לקחת
את המגזין.



צילאתם את המגזין האקוס מאניין?

שלחו לנו לתיאור או לזכא:

058-450-2000

MAG@TV2000.CO.IL



ערוץ
2000

מו"ל: ערוץ 2000 להפצת יהדות
עורך: בנימין ליפון | עורך משנה: י. נפתלי

ביקורת: חברי ועדת הביקורת
גרפיקה ועיצובים: מחלקת הסטודיו © כל הזכויות שמורות

מרכזיה: *2610 שלוחה 1

להאזנה לפרוטל: 03-378-2000

בית ההוראה מענה ההלכה: 03-613-2000

להזמנת רב או רבנית לחנוך בית ללא עלות

חיינו: 24/6 073-321-2992

להצטרפות לנבחרת חזכי הרבים

מפיצי המגזין: חיינו 073-286-6527

להצטרפות לקבוצות הוואטס שלנו: 058-450-2000

לקבלת המגזין במייל ולהערות ניתן לפנות

לכתובת המייל MAG@TV2000.CO.IL

חזון יצחק

מורנו ורבנו, מרן הראשון
לציון, הרב יצחק יוסף

המערער את הנפש. בימים אלו מתקיים בנו הלכה למעשה המקרא האומר שבבוקר נתפלל לערב ובערב נתפלל לבוקר, מתוך פחד מפני הבאות. מן הצד האחד קמים עלינו איובים אכזריים המבקשים לכלות את שארית ישראל בארץ ובתפוצות, ומן הצד השני, למרבה הצער, גוברת האשליה הציבורית של ביטחון עצמי מופרז והישענות על כלי מלחמה. המצב המורכב הזה דורש מכולנו התעוררות דחופה מן התרדמה, מן האדישות ומן הסבל האוחזים בנו, ומחייב אותנו להתגבר בכל כוחות הנפש כדי לבקוע שערי שמיים בזעקה פנימית.

כחלק מעשי מן ההתעוררות הזו, ראוי והגון לקבוע בעתות מלחמה קריאת פרקי תהילים בציבור וברוב עם בשבתות. כמו כן, נכון לומר על פי המנהג את הפסוק "לעולם ה' דברך ניצב בשמיים" ו"ב פעמים ברציפות בעת פתיחת ההיכל בשבתות. בנוסף לכך, מותר ואף ראוי ונכון להתפלל באופן מפורש על שלומם והצלחתם של כוחות הביטחון, ואין תפילה זו נחשבת בכלל שאלת צרכים פרטית האסורה ביום המנוחה. כיוון שתפילה זו נוגעת במישרין להצלת הכלל, לפיקוח נפש של האומה כולה ולעמידה מול סכנת נפשות קיומית, היא עולה בקנה אחד עם קדושת השבת ומותרת ללא כל פקפוק.

מה הנשר?

איזה קשר מיוחד יש
לשם הפרשה ולתנ"ך כלול?

יודעים את התשובה? שלחו לנו תגובה!

תשובה מהמתין הקודם:
הצי והאיל.

השידור הקבוע במוצאי שבת קודש

פרשת

מסעי

נושאים עיקריים:
מיני דינים ליהודים,
משפט צדק, מיני
שופטים, עבודה זרה,
דיני עדות, חובות
וזכויות מלך ישראל,
עבודת הכהנים,
הפטורים לצאת
למלחמה, עגלה ערופה,
רוצח בשוגג ודין עיר
מקלט.

97 פסוקים
בפרשה

הפרשה השבוע:
"אנוני אנוני"
(ישעיה נ"א)

5 הפרשה ה-
של החזמה
ה-5, דברים!

נושאים עיקריים:

תפילה בעת צרה גם בשבת קודש

החובה ההלכתית לפנות בתפילה ובתחנונים אל בורא עולם בעת צרה היא מצווה מן התורה לכל הדעות, והיא מהווה את היסוד האמוני המרכזי העומד כחומה בצורה מול רוח הכפירה והביטחון השגוי בכוחו הבלעדי של האדם. גם לפי שיטותיהם של גדולי הפוסקים הסוברים כי חובת התפילה היומיומית הרגילה אינה אלא מדברי חכמים, בעת משבר כולם מודים פה אחד. כאשר הציבור או היחיד נתונים במצב של סכנה, קיימת חובה גמורה מדאורייתא לזעוק ולבקש בכל לב את עזרתו וישועתו של הקדוש ברוך הוא, כפי שנלמד מהפסוקים על הצר הצור

אתכם המלמדים על
חובת הזעקה.

צורך רוחני זה מקבל משנה תוקף דווקא בדור הנוכחי, שבו התרבתה בעוונותינו הרבים רוח המינות והשקפת העולם המוטעית של



(צילום: נועם אליהו)

נקודת האור - הרב עידו סחמה - מרבני ערוץ 2000

הכול בגלל

שתי מילים בלבד



אברך צעיר מגיע לספריה בירושלים לחפש ספר נדיר. מאחר שאין בסביבה מסעדה כשרה, הוא מביא אוכל מהבית, ובתום הסעודה מברך ברכת המזון בקול, בנוסח משפחתו: "שלא נבוש ולא ניכלם ולא ניכשל".

מנהלת הספריה תוהה מאיפה המילה הנוספת. תוך כדי שיחה, בלי שתתכוון, היא נפתחת ומספרת שהיא ממשפחה שהתרחקה מהדת, אחרי שבעבר שמרה תורה ומצוות בקפדנות. הוא מבטיח להוכיח לה שהנוסח קיים במקורות, ומתחיל לחפש בספריה ובבתי מדרש ישנים. אחרי שעות ארוכות, כשכבר כמעט מתייאש, הוא מוצא סידור עתיק ומגלה בו את הנוסח המדויק.

מה שהוא לא יודע הוא מה שמתחולל באותה תקופה רגעים בליבה של האישיה. לה היה מכתב אולטימטום מבן זוג לא יהודי, שדרש ממנה תשובה סופית עד שעה מסוימת באותו יום ממש. נבוכה, קרועה בין שתי דרכים, היא נכנסת לחדרה בספרייה ועל השולחן, ממתינ לה, מכתבו של האברך. מכתב שהתנגלל בטעות בין חדר לחדר במשך שבועות שלמים, ולא הגיע אליה, עד לאותו רגע בדיוק.

היא פותחת אותו ובתוכו, מסומנות באדום בוער, שתי מילים בלבד: "ולא ניכשל". בליבה מתפרצת זעקה: בת ישראל אני, איך אני עומדת להיכשל

בחטא כה חמור. עוד באותו יום היא מנתקת את הקשר וחוזרת בתשובה שלמה. חודשים אחר כך מגיעה לביתו הזמנה מהודרת לחתונה של אנשים שאינו מכיר כלל. באותו יום, הוא עובר ליד האולם, מציץ פנימה, לא מזהה איש, ופונה ללכת. ואז, ממש בדלת, נישת אליו אישה ומבקשת בשם הכלה שיעצור רגע.

הכלה ניצבת מולו, עיניה בורקות. "מכיר אותי?" היא שואלת. הוא משיב בשלילה. "הספריה", היא לוחשת בהתרגשות, "היכוח על נוסח ברכת המזון. אתה האורח הראשי בשמחה הזו. בזכות אותו מכתב ששלחת, חזרתי בתשובה, והיום אני עומדת היום להינשא לבן תורה".

מילה אחת, שנכתבה באדום

הצילה נשמה שלמה

מאבדון. לפעמים

הדבר הקטן ביותר

שאנחנו עושים, ושוכחים

תוך רגע, יכול להיות ישועה

גדולה הגורמת למהפך שלם

אצל יהודי אחר הזקוק לכך

באופן מיידי ודחוף מאין

כמותו.



השידור הקבוע ביום

שלישי בשעה 21:00

ניתן להזמין את הרב

לחונן בית ללא עלות.

חייגו 073-321-2992

מיהר לי
להגיד
סליחות לפני
הצאת הלידה?

שאלה באלכזה? להיום זה פשוט:

אָפּס שְׁלוֹשׁ - תְּרִיג - אֶלְפִים

03-613-2000

בכל מקום בכל שעה מענה ההלכה



מענה ההלכה
העולמי



רגע טוב לנשמה

הרב יהונתן ענבה
מנהל הוועדה הרוחנית



לפתע התנפלו עליי שלושה שוטרים

זמן
קריאה:
דק' 2.5

הבריאה האלוהית היא יצירת מופת מלאה בחכמה ובאהבה, עולם מלא בצבעים, ביופי, בחוויות, בקשרים, בשמחות ובאפשרויות רבות שהופכות את חיי האדם לעשירים, מהנים ומלאי משמעות עמוקה. היהדות אינה מבקשת מהאדם לבטל את העולם, אלא להפך: הקדוש ברוך הוא נתן לנו עולם שלם כדי ליהנות ממנו, לפעול בו ולקדש את החומר. אך לצד היופי הזה, מסתתר יסוד עמוק.

העולם הוא גם מרחב של ניסיון ותעתוע. לעיתים, האתגר הגדול ביותר אינו מגיע מתוך הדבר האסור, אלא דווקא מתוך המותר. אם הניסיון היה נראה רע וברור, לא היה בו קושי; המבחן האמיתי הוא לדעת לקחת את הטוב שקיבלנו ולהשתמש בו בדרך הנכונה. כסף, למשל, אינו רע כשלעצמו והוא יכול להיות כלי עצום של חסד ונתינה, אך כשהוא הופך ממכשיר למנהל החיים, הוא עלול לעוות את האדם. כך גם שאר ענייני העולם: חיי חברה, המראה החיצוני או האוכל המזין. השאלה היא תמיד האם אנו שולטים ברצונותינו או שהם שולטים בנו. הכסף הוא סמל לדברים המותרים שעלולים להסיח את דעתנו מהעיקר. על כך מזהירה התורה בפרשת שופטים: "כי השוחד יעוור עיני חכמים ויסלף דברי צדיקים". התורה מלמדת שהאדם אינו טועה בהכרח מחוסר חכמה, אלא משום שמשוהו טשטש את ראייתו ועיוות את המציאות עבורו.

כיצד נבחין בין העיקר לטפל? נדמיין מנכ"ל חדש המגיע לאירוע פרידה מקודמו בתפקיד. הוא מקשיב לשבחים ולזיכרונות של העובדים ומבין מה באמת השאיר חותם משמעותי. כך גם בחיים:

כשאדם עוזב את העולם, לא מדברים על המכונית, הבית או הממון, אלא על הלב שלו, מעשיו הטובים, הצדקות, התורה והחסד שהעניק. שם נמצא העיקר. זהו המסר של חודש אלול, הקורא לנו לעצור במרוץ החיים, להתבונן פנימה ולבדוק האם אנו משקיעים בדברים הנצחיים. לעיתים הקדוש ברוך הוא מעורר אותנו דרך ניסיונות, כפי שקרה ליהודי מצרפת שהחליט להפסיק לעבוד בימי שישי מחצות היום לכבוד השבת. באחד הימים, רגע לפני שייצא, פנה אליו מעסיקו וביקש לשבת איתו על העמלה הגדולה שמגיעה לו על עסקאות נדל"ן. הוא התפתה "רק לכמה דקות", אך הזמן חלף, והוא יצא לדרך מאוחר מדי עם עשרים וחמישה אלף יורו בתיקו.

במהלך הנסיעה נקלע לפקק כבד והבין שלא יספיק להגיע לביתו לפני שבת. הוא נאלץ להשאיר את הרכב בשכונת מהגרים מסוכנת בפרז, החביא את הכסף, הניח את המפתח מעל הגלגל והחל לצעוד ברגל במשך שעות ארוכות. לאורך כל הדרך ערך חשבון נפש נוקב על כך שהעדיף ממון על פני כבוד השבת, והבטיח שלא לתת לכסף לסנוור

אותו שנית. הוא הגיע לביתו וקיבל את השבת כהלכתה ללא מחשבות על רכשו. במוצאי השבת חזר אל המקום ונדהם לראות שהרכב עומד שלם.

פתאום זינקו עליו שלושה שוטרים סמויים ועצרו אותו. לאחר בירור קצר, כשהבינו שהוא בעל הרכב, שאלו בפליאה מדוע השאיר מכונית בשכונת פשע כזו. הם הסבירו שחשדו שהרכב ממולד או קשור לפעילות פלילית, ולכן שמרו עליו במשך יממה שלמה. היהודי סיפר להם בהתרגשות על שמירת השבת, ואחד השוטרים השיב: "איני יודע מה זה שבת, אך דבר אחד בטוח - האלוקים שלך שמר עליך".

באותו רגע הבין היהודי את המסר העמוק. הכסף כמעט תפס את מקום הדבר החשוב באמת, והבורא עורר אותו לזכור את העיקר. העולם מלא מתנות ואין צורך לברוח ממנו, אלא לחיות בו נכון. האדם הגדול יודע לעצור, לפקוח עיניים ולזכור מה העיקר ומה הטפל. ואין זמן מתאים מחודש אלול כדי להזכיר זאת לכולנו ולעורר אותנו להשקיע בעיקר ולהקדיש לו את כל חושינו וכל מאויינו.

השידור הקבוע ביום רביעי בשעה 21:00.

ניתן להזמין את הרב לחוג בית ללא עלות. חייגו 073-321-2992

שלום עליכם

מקור הפיוט "שלום עליכם"

הוא בתקוני שבת מתלמידי האר"י הקדוש ואמנם יסודו בדברי הקדמונים. פיוט זה מבוסס על דברי הגמרא ששני מלאכים מלווים את האדם כשחוזר מביית הכנסת ולכן מברכים אותם בשלום עליכם ומבקשים שיחילו עלינו ברכותיו של הקב"ה שציוונו לברך את מי שביתו מסודר ומתוקן לנכוד שבת.

זמן
קריאה:
דק' 0.5

מעל החזל - הרב מנחם וייס - מומחה עולמי למזלות - מרבני ערוץ 2000

לשים לב

לפרטים הקטנים



זמן
קריאה:
דק' 1

פרשת שופטים מציבה בפנינו דרישה רוחנית נעלה: "תמים תהיה עם ה' אלקיך", המהווה איסור מפורש לעסוק בניחוש עתידות. בספרי מבואר כי כאשר האדם מגיע לדרגת תמימות, הוא זוכה שחלקו יהיה עם ה' אלוהיו. רש"י מפרש עיקרון זה כהנחיה להתהלך עם הבורא בפשטות, לצפות לישועתו, ולא לחקור או לנסות לפענח את העתיד לבוא.

על פי הגישה הזו, יש לקבל באהבה ובתמימות כל דבר המתרחש בחיינו, ודווקא מתוך הכנעה זו זוכה האדם להשתייך לעמו ולחלקו של הקדוש ברוך הוא. בעל הטורים מוסיף רובד עמוק ומציין כי האות ת' במילה "תמים" היא גדולה באופן מיוחד, כדי ללמדנו שאם אדם הולך בדרך התמימות, הדבר נחשב לו כאילו קיים

את התורה כולה, מראשיתה ועד סופה, מא' ועד ת'. מידת התמימות אינה חידוש של פרשת שופטים, אלא קו המאפיין את גדולי האומה לאורך הדורות: על נח נאמר שהיה "איש צדיק תמים", לאברהם ציווה ה' "התהלך לפני והיה תמים", ועל יעקב אבינו נכתב "יעקב איש תם".

מבט אסטרוולוגי על בני מזל בתולה, החל בתקופה זו, חושף קשר הדוק למידה זו. בני המזל ניחנים בחוכמה רבה ובמחשבה חדה, אך לצד זאת הם תמימים ביותר במובן החיובי של המילה. הם מאמינים בבני אדם, אינם נוטים לחשוד, וניחנים בתכונה טבעית המאפשרת להם להשיג דרגות גבוהות של אמונה וביטחון בקלות רבה.

עם זאת, תמימותם אינה מעידה על פתיות; הם ביקורתיים מאוד כלפי סביבתם ומתעבים טיפשות.



בני
מזל
בתולה

מתאפיינים
בדיבור רהוט,

בסגנון איכותי השזור

בהומור, ובנטייה לברור

מראש כל מילה שהם מוציאים

מפיהם. מעבר לכך, הם ידועים

כאוהבי סדר, ניקיון ואסתטיקה,

המקדישים תשומת לב קפדנית לפרטים

הקטנים ביותר בכל תחומי החיים.

אמרו מעתה: יש מעלה גדולה בתמימות

ובעבודת ה' במיוחד.

ניתן להזמין את הרב לחוג בית ללא עלות. חייגו 073-321-2992



זמן קריאה: 1 דק

מה דין סליחות עם מגינות

האם ניתן לומר סליחות בצהריים לפני חצות היום, בערך בשעה 12:20, כאשר אין זמן אחר לומר, ויש ספק גדול למנין בשעות אחרות?

סליחות מותר לומר מחצות הלילה שזה 12.39 בלילה עד למחרת בשקיעה.

אצלנו אין מניין לסליחות ויש לי אפשרות לסליחות במניין, לאחר תפילת שחרית אם כי המניין מצומצם מאוד. האם אני צריך ללכת למקום עם מניין?

סליחות במנין מעלתם רבה מאוד.

מה יעשה אדם כשדווקא בתקופה זו מרגיש ריחוק מה' וירידה רוחנית, מרגיש קיפאון כאילו נמנע ממנו לפתוח הלב לתשובה ותיקון מעשים?

יאמר סליחות בבכייה.

מה יגיד הש"צ של סליחות, את כל ה"ויעבורי"? יש האומרים ראשון ואחרון ויש המחלקים בין המתפללים.

סליחות זה תחנונים וחרטה ובושה על המעשים, ולא סימפונייה של קולות ומנגינות. סליחות עם כלי נגינה, זה כמו לאכול בשר בחלב, כי הסליחות נתקנו לעורר רחמי שמים עלינו ועל מצבנו, ולא שמיעת מוסיקה ותכנית בילוי ובידור. ובושה וכלימה לאותם שרוכבים על עניין הסליחות והעוונות ומפארים את שמם ואת קולם.

השידור הקבוע ביום שישי בשעה 08:00



צעד ראשון עושים ברגלי ימין!

סיוע והכוונה ברישום לחינוך יהודי איכות.

כנו למערך הרישום שלנו



חייגו עכשיו 073-321-2921

סיפור לשבת

הרב אסי עדני
מרבני ערוץ 2000



5000 שקל באמצע הלילה

זמן קריאה: 1.5 דק

דודי חזר מנסיעה מתישה בצפון הרחוק באחת וחצי בלילה. העייפות הפיזית הכבידה על עפעפיו שהיו סגורים למחצה, ובקושי רב הצליח להגיע לביתו החמים. הוא נכנס פנימה בשקט, החליף במהירות את בגדיו, נזרק על המיטה ושקע מיד בשינה עמוקה, תשוש לחלוטין מאירועי היום הארוך והמפרך. פתאום, בשעה שלוש ושלושים לפנות בוקר, אשתו העירה אותו משנתו בעדינות. "דודי, תעשה לי טובה, אני צריכה שתי שטרות של מאה שקלים במזומן". הוא פקח עיניים והביט בה חצי ישן ומתוסכל: "שתי מאות?! הסופר השכונתי סגור עכשיו. מה את רוצה ממני באמצע הלילה?". היא הסבירה: "אני מכינה מתנות למורות של הבנות, סוגרת כעת את הצלופן, וחייבת לשים בכל מתנה מאה שקלים חדשים". הוא נאנח: "עזבי, נדבר בבוקר... אתן לך ארבע מאות". היא התעקשה: "אני צריכה את זה עכשיו".

בלית ברירה אמר: "טוב, קחי מהכיס האחורי של המכנסיים, יש שם מעטפה". חלפו כחמש דקות, והיא חזרה לחדר. "דודי". הוא כבר התעצבן: "מה עכשיו? מה את רוצה?". היא אמרה: "המעטפה לא שם". "נו, אז מה את רוצה שאני אעשה עכשיו?". היא ענתה בפשטות: "אני צריכה שתי מאות".

באותו רגע דודי נעצר. משהו בליבו השתנה, והוא אמר לעצמו: כל מה שהקדוש ברוך הוא עושה בעולם הכל לטובה. אם העירו אותי בשלוש בלילה, זו לא היא. זה הוא. הוא קם, התלבש וירד למטה אל הרכב. פתח את הדלת, חיפש בקפידה, הפך את כל האוטו המשפחתי, אך לא מצא דבר. המעטפה עם כל הכסף פשוט לא הייתה שם.

הוא סגר את הרכב המאכזב, והחל ללכת לאט ברגל חזרה הביתה. פתאום, בדרכו, הוא קולט משהו בהיר ולבן מונח על הכביש ממש ליד המדרכה החשוכה. הוא התקרב וראה שזו המעטפה האבודה והיקרה שלו. דודי הרים אותה במהירות, מביט לשמים ואומר בהתרגשות: "ריבונו של עולם, תודה! תודה רבה שהערת אותי!".

הוא הבין מיד שאילו לא היה קם באותו רגע, בבוקר מישהו אחר היה מוצא את כל הכסף הרב ולוקח אותו. לפעמים, מה שנראה לנו באותו רגע כהפרעה מעצבנת ומעיקה, מתברר בדיוק כפתח הישועה הגדולה. לפעמים מה שמעיר אותך בפתאומיות באמצע הלילה החשוך, זו ממש לא טרדה, אלא הצלה גדולה.

ניתן להזמין את הרב לחנוכה בליל עלות. חייגו: 073-321-2992

כוחה של חילה - הרב שמואל ממן - מרבני ערוץ 2000

גם שלושה אנשים זה לא היתר



זמן קריאה: 1 דק

במהלך חתונה, מוטי ניגש לשולחן הסועדים ואמר: "שמעתם שיוני פוטר בבושת פנים מהעבודה? הכל נגמר בגלל חוסר המקצועיות שלו!". סביב השולחן ישבו שלושה: הרב של השכונה, החבר הכי טוב של יוני, ואורח שרק הגיע. מהצד עמד הצלם ושמע את המידע וחשב לעצמו. "המידע סופר בפני שלושה 'אפי תלתא', ולכן מותר לי להפיץ את זה".

שאלה: האם העובדה שמוטי סיפר זאת לשלושה אנשים, שהרב של השכונה היה ביניהם, מתירה לצלם להמשיך ולספר על הפיטורים המבישים של יוני?

תשובה: אסור לצלם לספר את מה ששמע. משום שכל מטרת היתר "אפי תלתא" היא משום שדברים ששומעים שלושה אנשים נוטים להתפרסם ממילא. אבל במקרה שלנו, הרב הוא ירא השמיים, והחבר הנאמן לא יוציאו גנה. לכן במקרה שהשומעים לא מתכוונים להפיץ את המידע, לא נוצר כאן פרסום ואין היתר, של 'אפי תלתא'.

הלכה: אם אחד משלושת האנשים שנאמר בפניהם הלשון הרע, הוא אדם ירא אלוקים הנזהר מאיסור לשון הרע, או שהוא קרובו או אוהבו של האדם המדובר, אסור לספר אחר כך את הדבר ששמע לאחרים, משום שבכזה מקרה אין הדבר ששמעו עשוי להתגלות.

להתיעצות עם הרב בהלכות לשון הרע חייגו 03-613-2000 שולוחה 10 השידור הקבוע ביום ראשון בשעה 13:00

המדבר לשון הרע עובר על 17 לאווין, 14 עשין ו-3 ארורין.



שם האדם

הרב שמשון פוקס
חומחה עולמי לשם האדם
מרבני ערוץ 2000



מה האות ט'

הראשונה אומרת?

זמן קריאה: דק' 1

בעקבות הטור שגילה מעט על מה האות הראשונה בשמכם אומרת ומגלה עליכם, פנו חדי עין ששמו לב כי האות ט' חסרה. אכן האות ט' לא מתאימה לאף אחת מהקטגוריות. האות ט' היא מסתורית ועמוקה ויחודית ביותר באלף-בית העברי. בעוד שאותיות רבות מייצגות כוחות גלויים של עשייה, הובלה או תקשורת, האות ט' היא אות של פנימיות, התכנסות וסוד.

אם שמכם מתחיל באות ט', אתם אנשים של עולם פנימי עשיר, עמוק ולא מתפשר. האות ט' היא המילה הראשונה בתורה המסמלת שלמות ותכלית, היא מופיעה לראשונה בתיאור בריאת האור: "וירא אלקים את האור כי טוב" מכיוון שהאור המקורי של הבריאה נגנז, האות ט' מייצגת מהות של "טוב נגנז". טוב לב טהור, חסד וחוכמה שאינם מחפשים את אור הזרקורים, אלא פועלים מתוך שקט וצניעות הם אנשים עם טוב לב מיוחד, נתינה אין סופית. בספרים הקדושים מוסבר שצורתה של האות ט' דומה לכלי קיבול שכפוף פנימה. הדבר מעיד על האישיות שלכם. אתם לא ממהרים לחשוף את כל הקלפים שלכם בפני כל אחד. לוקח זמן להכיר אתכם באמת. יש לכם יכולת מופלאה לשמור על עצמכם מפני השפעות שליליות של הסביבה, כמו כלי ששומר על הנוזל היקר שבתוכו. וגם האות ט' היא כנגד תשעה ירחי לידה מסביר גם את עניין כלי הקיבול וכן על היותכם יצירתיים בעלי יכולת התחדשות. מכיוון שהאות ט' נוטה להתכנס פנימה, האתגר הגדול ביותר שלכם הוא הבדידות או נטייה להסתגרות. לפעמים, מתוך רצון להגן על הטוב והרגישות שלכם, אתם עלולים לבנות חומות גבוהות מדי. המשימה שלכם בעולם היא לזכור שהכלי פתוח מלמעלה, עליכם לדעת מתי לשחרר את הטוב שבכם החוצה, להאמין בעצמכם ולא לפחד לשתף את העולם באור המיוחד שקיבלתם.

השידור הקבוע ביום ראשון בשעה 21:00.

ניתן להזמין את הרב לחוג בית ללא עלות - חייגו 073-321-2992.

לייעוץ אישי והכוונה בענייני שם האדם ע"פ חז"ל וברכה מהרב.

חייגו 073-321-2996

ההשקפה

ראש הישיבה
הרב ראובן אלבז



הבן חטף סטירה

וקפץ מאושר

זמן קריאה: דק' 1.5

ולא תִּקַּח שָׂחָד כִּי הַשָּׂחָד יַעֲרֹ עֵינֵי חֲכָמִים וְיִסְלַף דְּבָרֵי צִדִּיקִים.

לא רק שופטים ודיינים יכולים להיות משוחדים. כל אחד מאיתנו משוחד. היצר הרע משחד אותנו. הבעיה הגדולה היא, שיצר הרע מציע שוחד מזומן. לא כן היצר הטוב. התשלום שלו אינו במזומן, צריך להמתין זמן רב עד שהופכים להיות תלמיד חכם, ולא זו בלבד אלא שאת השכר האמיתי מקבלים רק בעולם הבא. המעניין הוא שהיצר הרע מצליח לפתות את האדם לחטוף את ההנאות המדומות שהוא מספק לו, למרות שבהרבה מקרים אדם מרגיש, מיד לאחר שמילא את תאוותו, נקיפות מצפון ורגשי חרטה על כך שמרד באלוקיו ולא הצליח להתגבר על יצרו. דוד המלך ע"ה אומר בתהלים: "שִׁבְטְךָ וּמִשְׁעֶנְתְּךָ הִמָּה יִנְחַמְנִי". "שבטך" הוא אותו שבט המדובר בפסוק: "וְכִי יִכֶּה אִישׁ אֶת עֶבְדּוֹ אוֹ אֶת אִמָּתוֹ בְּשִׁבְטִי". איך יתכן שהמכות והייסורים שה' מביא על האדם גורמים לו להרגשה טובה של נחמה? בנו של סוחר פנה לאביו וביקש ממנו להתלוות אליו לאחד ממסעותיו. לשם ענייני המסחר היה הסוחר צריך לעבור מעיר אחת לשנייה בינות ליער ארוך ועבות, שמי שלא היה בקי בשביליו עלול היה ללכת לאיבוד.

הסוחר, שהכיר את בנו היטב, התנה את הסכמתו להצטרפותו אליו בתנאי כפול ומכופל שבמשך כל ההליכה ביער לא יזוז ממנו אלא יישאר צמוד אליו. הבן הסכים. במהלך הליכתם ביער, הבחין הבן באבן יפה שעליה חילזון גדול. הוא נמשך אליה וכשהתקרב הבחין שיש שם מספר גדול של חלזונות בשלל צבעים, והחל לאסוף אותם. אביו לא שם לב שבנו התעכב והמשיך בדרכו.

כעבור כמה דקות, כשהבן החליט לסיים את איסוף החלזונות, הבחין שאביו אינו עומד לידו. הוא החל לקרוא בקולי קולות "אבא! אבא!" - אך אין קול ואין עונה. ניסה לפלס דרך בינות העצים, תוך שהוא ממשיך לקרוא לאביו - ואין תגובה. השעות חלפו והשמש החלה לשקוע. צמרמורת עברה בכל גופו של הילד. ליבו הלם בעוצמה. הוא ידע היטב שבדלילה יוצאות החיות הטורפות ממקום מחבואן ושוכרות לטרף. לפתע הרגיש סטירה עזה נוחתת על פניו. הוא קפץ בבהלה על מקומו: "מי נתן לי את הסטירה הזאת?!" אך משראה שהיה זה אביו, החל לקפוץ משמחה, והשניים נפלו האחד על צווארי השני בשמחה.

נשאלת השאלה: הבן חוטף סטירה מצלצלת והוא צוחק?

התשובה: כן, זוהי סטירה משמחת, סטירה שהשיבה את הבן לחיק אביו והצילה את חייו ממלעות החיות הטורפות.

זהו שאמר דוד המלך: גם כשאני סופג סטירה כואבת, אני מתבונן מי נתן לי אותה, ורואה שהיא הגיעה מידו של אביו אב הרחמן, אשר הוא אבינו הוא מלכנו הוא מושיענו - ושוב אינני דואג! אדרבה, אני שמח, כי יודע אני שהוא עושה הכל לטובתי.

השידור הקבוע ביום שני בשעה 21:00

בדרכי רבותינו

המוניח בשער הפרוץ

זמן קריאה: דק' 0.5

רבי שמואל אבוהב נולד בשנת ש"ע (1610 למנינים) בעיר המבורג שבגרמניה, לאביו רבי אברהם אבוהב, מצאצאי משפחת חכמים ומנהיגים שמקורה בגזע מגורשי ספרד. בצעירותו נשלח לאיטליה ושקד על תלמודו בעיר ונציה אצל חותנו לעתיד, הגאון רבי דוד פרנקו, ראש הישיבה בעיר, שם התעלה במעלות התורה והחכמה.

לאחר נישואיו עבר לכהן ברבנות בעיר ורונה, שם הקים קהילה וישיבה, ובשנת ת"י נקרא לכהן כרבה של עדת הקודש בוונציה שבאיטליה. רבי שמואל נודע כגאון עצום ומנהיג תקיף שעמד כחומה בצורה להנגת יסודות הדת. בתקופת פריחת משיחיות השקר השבתאית, עמד בראש המאבק הנחוש, וחתם עם רבנים נוספים על איגרות המטילות חרם על התנועה. מפעלו ההלכתי הונצח בספר השו"ת המפורסם שלו 'דבר שמואל', הנחשב עד היום לאבן יסוד בספרות הפסיקה.

בא' באלול שנת תנ"ד הסתלק רבי שמואל לבית עולמו.

המוח היהודי

הלוחמה הימית השתנתה



בקום המדינה, מעצמות העולם סירבו למכור לישראל הצעירה נלי נשק מדויקים וסכנוולוגיה מונחית. בשנת תשי"ד, המוח היהודי החליט לא לחכות לחסדים ממדינות זרות והוכיח שגם אצלנו מסוגלים לפתח את מה שעד אז היה שמור רק למעצמות העל. חוקרי האגף למחקר וחינוך במשרד הביטחון, לימים חברת "רפאל", יצאו למשימה שנראתה כמעט דמיונית: פיתוח הטיל המונחה הישראלי הראשון, ה'לוד'.

הטיל צויד במנוע רקטי זעיר ועוצמתי. בגרסתו הראשונית הוא הונע בדלק נוזלי, ובהמשך הפיתוח הוסב למנוע מבוסס דלק מוצק, ובמרכבת הנחיה ייחודית מסוג ניהוג בקו ראייה. המפעיל בשטח צפה במסרה באמצעות כוונת אופטית, וכיוון את הטיל תוך כדי מעופו באמצעות ג'ויסטיק. המבנה הקומפקטי והמתוחכם אפשר ליצור טיל מדויק שניתן לשגר מן היבשה, מהים או מהאוויר.

על אף שהלוד עצמו לא נכנס לייצור המוני, הוא היווה את הבסיס הטכנולוגי

הייעורי לפיתוח טיל היסעים 'גבריאל', אשר הכריע את קרב לסקיה

במלחמת יום הכיפורים, ושינה לחלוטין את פני הלוחמה

הימית בעולם.

"הקדוש ברוך הוא כנראה חשב

שאוכל להתמודד"

אפרים רימל איבד את אשתו ובתה בתאונת דרכים, הוא עצמו לקה בשיתוק חלקי ובו במצב לא פשוט

או שבוחרים לחיות בצורה הטובה, המשמעותית והמלאה ביותר שאפשר. "לא טוב היות האדם לבדו", אנחנו רגילים שזה איזה פסוק שאנחנו אומרים שבה לאנשים בגיל צעיר, לקראת חתונתם, שבה זה מסתכם. זה לא, זה נכון לכל החיים. "לא טוב היות האדם לבדו", זה גם אחרי שכבר מישהי שאתה רוצה להיות איתו כל החיים. זה עדיין נכון, גם כשהיא כבר לא נמצאת. אז היא לא נמצאת. אבל עדיין לא טוב היות האדם לבדו. זה לא בא במקום, זה לא בא להחליף. זה בא למלא את החיים בצורה אנושית פה בעולם הזה.

אנחנו עדיין, כל אחד מאיתנו, היה מעדיף לחזור חמש דקות לפני. על אף האהבה בינו ועל אף הבת המשותפת שלנו, היינו מעדיפים לחזור חמש דקות לפני, לחיות את החיים כמו שאנחנו תכננו אותם. הזמן לא מרפא, הזמן לא מרפא את הכאב. אני חושב שהזמן רק מלמד אותנו איך להתמודד עם האובדן, או איך להתמודד עם הטרנדית, איך להתמודד עם האסון. וכשאתה בטוח שהעולם חרב, זה לא אומר שזה חייב להיות ככה. אפשר לתת לעצמך את הזמן שאתה צריך בשביל להתמודד ולעכל ולעבד, אבל לזכור שאם אנחנו כאן, יש לנו את היכולת להתמודד עם זה ויש לנו את היכולת להצליח עדיין לחיות חיים מלאים, משמעותיים, חשובים ומלאי תוכן ומלאי משמעות, על אף כל הקשיים והאתגרים שאנחנו ניצבים בפניהם, כי הקב"ה החליט שאנחנו כאן. אז אם אנחנו כאן, אז כנראה שיש לנו את היכולת לעשות את זה, ולפעמים הקשיים באמת, מרגשים שמציפים אותנו בצורה כזאת שבאמת אין אוויר, באמת אין אוויר לנשום. צריך לקחת את הזמן, לנשום, להתעורר בבוקר למחרת ולהצליח. להצליח להתמודד עם האתגר, להצליח להתמודד עם הקשיים, ולהמשיך לחיות את החיים בצורה המשמעותית ביותר שאפשר.

יש לכם סיפור מעניין? שתפו אותנו במייל
MAG@TV2000.CO.IL

זכות הרבים אכריזה את הכל!

מצטרפים עכשיו לנבחרת השותפים להפצת המגזין, מכניסים את אור השבת והיהדות לאלפי בתים בישראל, וזוכים להיכתב בספר החיים.



להצטרפות חייגו או סרקו:

073-286-6527



זמן קריאה:
3.5 דק'

2000 בערוץ 2000
מנהל הפקה ושיווקים - יהונתן דדון - סיפור אישי

אסון התרחש בכביש 443. בצומת של מחנה עופר בגבעת זאב, הייתה פה הרגע תאונה של שני כלי רכב. יש פה אישה שלא נראית בהכרח, יש תינוק בסל קל. ציפי רימל נהרגה בתאונת דרכים יחד עם בתה נועם רחל, תינוקת רק בת שלושה שבועות. אב המשפחה, אפרים, נפצע קשה, והבן הבכור איתי, בן 12, עדיין במצב אנוש ונשקפת סכנה לחייו.

הדבר האחרון שאני זוכר זה הפנייה ימינה בצומת פת, והדבר הבא שאני זוכר זה שבועיים אחר כך. אני נוהג ואני עובר בצומת שבה קרתה התאונה לפחות שלוש פעמים בשבוע. אין זיכרונות, אין פלשבקים, אין פתאום איזה זיכרון. לפעמים זה מסקרן אותי לזכור מה קרה, אבל אני חושב שבסוף זה משמיימים שאני לא זוכר, כי נראה לי שזו טראומה קשה מדי. הבן של המשפחה, בן 12, במצב קשה מאוד, אפילו אנוש, עם פגיעה רב-מערכתית קשה.

כשהתעוררתי, לא לגמרי ידעתי מה בדיוק קרה. ידעתי לפני שהרדימו אותי מה קרה, אבל כשהתעוררתי שבועיים אחרי, לא זכרתי. המוח מצליח למחוק את הטרומה הזאת. כשאני מתעורר, אני מרגיש כאילו מוזר שאני מתעורר במקום שאני לא מצליח לזהות אותו. יש הרבה אנשים בחדר שאני מכיר ומזהה את כולם, אבל לא כל כך

אפרים רימל >>



דברים שחייבים לדעת על דיני עדות

1 מהפסוק "על פי שני עדים... יקום דבר" אנו למדים כי עד יחיד אינו יכול להרשיע אדם או לחייב אותו בממון בבית דין.

2 קרובי משפחה פסולים מלהעיד זה לזה כדי למנוע ניגוד עניינים והטיה. בנוסף, כל אדם שמוגדר כמי שאינו ישר, כמו גנבים, מלווים בריבית, או אפילו "משחקים בקוביה", פסולים לעדות.

3 בדיני נפשות, העדים עוברים חקירה נוקשה: שאלות על זמן ומקום המעשה במדויק; באיזה שבוע של מחזור השמיטה, באיזו שנה, באיזה חודש, באיזה יום בחודש, באיזה יום בשבוע, באיזה שעה ובאיזה מקום. כל סתירה בין העדים, אפילו הקלה ביותר, פוסלת את העדות כולה.

4 העונש המרתיע ביותר שמור למי שניסה להרוס חיי אדם בעדות שקר. כשנגיעה נח עדים שנייה ומעידה על העדים הראשונים, שנשבעה שבה טענו כי היו במקום המעשה, הם היו למעשה במקום אחר לגמרי.

5 כשמוכחת הזמה, חל על העדים העיקרים הנזל: "ועשיתם לו כאשר זמם לעשות לאחיו". העדים מקבלים בדיוק את העונש שניסו לגרום לנאשם. זאת, להבדיל מהכחשה שבה עדים אחרים מעידים גרסה הפוכה על מה שקרה, ואז שתי העדויות בטלות.

בגן האמונה

המשפיע
הרב שלום ארוש



לבקש

בקול מה'

עצמית לעשיית שינוי חיובי ואמיתי בחיים ולהתחזקות רוחנית משמעותית. ההכנה היומיומית הזו לקראת יום הדין היא החשובה מכולן, והיא מסוגלת להמתין את כל הדינים מעל האדם. הרי הגמרא הקדושה והשולחן ערוך מלמדים שאפילו הרהור תשובה קל בלב פועל ישועות עצומות ונחשב כזכות גדולה, ועל אחת כמה וכמה כאשר האדם מבטא את התשובה בפיו בצורה מפורשת, מבקש סליחה ומייחל לעזרה מהקדוש ברוך הוא כדי לתקן את דרכיו ולשנות את כל חייו לטובה מעתה ועד עולם ובאופן מוחלט.

נכנסנו אל חודש אלול המיוחד, חודש הרחמים והסליחות הגדול. מעבר לאמירת הסליחות המוכרת והידועה לכולם, נפסק להלכה בשולחן ערוך שיש להוסיף בחודש זה באמירת פרקי תהילים ובנתינת צדקה לעניים. אמנם המעלה הגבוהה ביותר היא לחיות באווירת תשובה מתמדת בכל ימות השנה ולא להמתין רק לימי הרחמים בסוף השנה, אך לפחות בחודש אלול, מוטל על כל אדם ואדם להקדיש מדי יום כרבע שעה של התבודדות מוחלטת עם בורא עולם. בזמן מיוחד זה, בשפה פשוטה, אישית וישירה, יש להודות לה' יתברך על השנה החולפת ועל כל הטוב שהעניק לנו, ולבקש ממנו מחילה וסליחה על המקומות שבהם נכשלנו ולא הצלחנו לפעול כראוי.

בנוסף, יש לנצל דקות יקרות אלו כדי להתפלל מעומק הלב על השנה הבאה עלינו לטובה, לבקש להיכתב ולהיחתם לאלתר בספר החיים הטובים, ולקבל קבלה



התחייבות לומר "נשמת"

סגולה עצומה בשם ר' יהודה החסיד נחב הבן איש חי: בעת שאדם נמצא במצוקה יתחייב לומר אחר שייצא מצרתו, "נשמת כל חי". וכך נהג הסתייפלר זצ"ל לומר לפניו בעת לידה להתחייב לומר נשמת כל חי אחר שהיולדת תלד לידה סבנית. יש לומר זאת בביטוי שפתיים את ההתחייבות והאמירה מיד לאחר הישועה.

השידור הקבוע ביום חמישי בשעה 21:00.
לייעוץ אישי וברכה מהרב,
חיינו: 073-321-2995.

חנוך לנער - הרב דניאל אוהיון - מומחה עולמי לחינוך ילדים - מרבני ערוץ 2000

כל אחד מהתלמידים רצה לוותר



מדי שנה נערך מבחן פומבי לתלמידי כיתה ח' ברשת 'בני יוסף'. האירוע המרגש ניכר היטב בפניהם הטהורות של התלמידים, בעיניהם הבורקות ובתויהם הפנים ששילבו ריכוז עמוק לצד נחת רוח עצומה. סיפור מיוחד וממהם, שסיפר המפקח הרב יקיר יקותיאל כהן, יכול ללמדנו יותר מכל על טוהר החינוך ועל מידות הנפש הנאצלות להן זוכים תלמידי הרשת.

שיאו של האירוע מגיע עם הכרזת שמות התלמידים המצטיינים העולים משלב א' לשלב ב', רגע שבו הדמיה באולם מגיעה לשיאה. בעוד ששלב א' מתקיים מתוך האולם ומשתתפים בו רוב ככל היושבים, הנבחרים אינם נמצאים בפרונט ולא תמיד ברור מיהו התלמיד הזוכה לתלמוד תורה הוא מייצג. לעומת זאת, בשלב ב' מוכרזים שמות התלמידים הנבחרים, שמותיהם מתנוססים בגאון על גבי מסכי הענק, וכמאה נערים עולים אל הבמה, יושבים באופן מדורג כשפניהם מופנות אל הקהל, אל חבריהם ואל



רבותיהם. זהו שיא היוקרה וההתרגשות במושגים של נער בכיתה ח'.

הסיפור הבא אירע באמת. באחד מתלמודי התורה שבפיקוחו של הרב כהן, התחרתה בשלב א' קבוצה גדולה יחסית של תלמידים. כאשר הוכרז שמו של אחד התלמידים, הוא עלה לבמה אחר כבוד והתיישב במקומו. לפתע נדרך מנהל תלמוד התורה, שנזכר כי בקבוצה המייצגת יש תלמיד נוסף בעל שם זהה לחלוטין. המנהל תהה כיצד ניתן לדעת מי משניהם הוא זה שזכה באמת לעלות לשלב הבא.

לאחר בירור קצר מאחורי הקלעים התגלתה הטעות המביכה: התלמיד שכבר ישב על הבמה לא היה התלמיד שהצטיין ביותר. המנהל, ששידר קור רוח מופת, הבין כי עליו לעשות צדק אך לעשות זאת ברגישות ומבלי לפגוע באף אחד מהנערים. הוא קרא לתלמיד הזוכה האמיתי וביקש ממנו להתלוות אליו אל מאחורי הקלעים,

ובמקביל
סימן לתלמיד

שעל הבמה לגשת

אלהם. המנהל הסביר

ברגישות כי נפלה טעות

מצערת והתלמיד שזכה בפרס

הוא חברו בעל השם הזהה.

באותו רגע נרשמה מבוכה קלה, אך

מהר מאוד התעשת התלמיד שעל הבמה

והכריז מיד ובחיוך: "בשמחה רבה אפנה את

מקומי לחברי הזוכה". אך כאן, כפי שמספר הרב

כהן, רק התחילה הדרמה האמיתית. התלמיד

המצטיין ששמע זאת סירב בשום אופן שחברו יירד

מהבמה בגללו, וטען בלהט כי מאחר שחברו כבר

עלה וזכה לכבוד, הוא זה שייצג את הכיתה ואת

תלמוד התורה כולו. המצב הגיע לידיו כך שאף אחד

משני הנערים לא היה מוכן לוותר על הזכות לוותר

לחברו.

השידור הקבוע ביום ראשון בשעה 11:00.

ניתן להזמין את הרב לחוג בית ללא עלות. חיינו: 073-321-2992



עידן משולם - מנהל מחלקת הדיגיטל בערוץ 2000

306,281 צפיות



«חפשו»
"הרכבת צפורה לילד עם תסמונת דאון והתגובה שלו ריגשה את הרשת"

במקום להמשיך בנסיעה, הרכבת עצרה. נהג הקטר ירד ממקומו, ניגש אל הילד, התכופף לגובה העיניים, חיך אליו ואמר: "שלום אלוף, מה שלומך?".

חז"ל לימדו ש"המלכין פני חברו ברבים" עושה מעשה חמור, ומנגד הפליגו בשכרו של מי שמאיר פנים לזולת. לא תמיד אנחנו מסוגלים לפתור את הבעיות של מי שעומד מולנו, אבל כמעט תמיד אנחנו יכולים לבחור איך להתייחס אליו. חיור, מילה טובה או כמה רגעים של תשומת לב אינם עולים כסף, אך עבור האדם שמקבל אותם הם עשויים להיות שווים עולם ומלואו.

לא במקרה אנשים התרגשו מהסרטון הזה. הם לא ראו רק נהג רכבת וילד עם תסמונת דאון. הם ראו תזכורת לכך שהגדולה האמיתית אינה נמדדת רק בתפקיד שאדם ממלא, אלא בדרך שבה הוא מתייחס לאנשים שסביבו.

כי בסופו של דבר, כולנו רוצים שיראו אותנו. כולנו רוצים להרגיש שיש מי שעוצר לרגע, מקשיב, מחייך ומעניק יחס של כבוד. לפעמים זה כל מה שנדרש כדי להפוך יום רגיל לרגע שנשאר בלב שנים ארוכות.



0:44



306,281 צפיות צבר הסרטון הזה. ילד עם תסמונת דאון עמד סמוך לפסי הרכבת. הוא חיכה לרגע קטן שישמח אותו. כשזיהה את הרכבת מתקרבת, סימן לנהג הקטר לצפור. מחווה קטנה, כמעט שגרתית, שילדים רבים עושים כשהם רואים רכבת חולפת. אבל מה שקרה אחר כך הפתיע את כל מי שצפה.

מי בישל

את האורז?



החשש של גזירת בישולי גויים. האורז בושל לראשונה מתחילתו ועד סופו על ידי פועלים נוכרים העובדים בפס הייצור. עבור ההולכים לפי פסקיו של מרן השולחן ערוך, מדובר בבעיה הלכתית חמורה. גופי כשרות רבים בחו"ל מסתמכים לעיתים רק על הדלקת אש בלבד על ידי המשגיח, או על היתרים הלכתיים שונים המשווים בישול תעשייתי מודרני לאפיית פלטר, דבר שאינו מקובל כלל על פוסקי בני עדות המזרח. מנגד, אם האורז בכל זאת מחייב בישול ביתי נוסף כדי שיהיה ראוי ומבוקש למאכל אדם, ישנם פוסקים המקלים גם עבור הספרדים, שכן הם סוברים שהליך הייבוש התעשייתי ביטל לחלוטין את חשיבות הבישול הראשון, בדומה להיתר הבורגול המפורסם המופיע בשו"ת אבקת רוכל.

אורז המבושל במים רגילים בלבד מאבד חלק ניכר מטעמו המקורי ומערכו התזונתי העשיר. כדי לפצות על אובדן זה, המפעלים השונים מוסיפים באופן מלאכותי ויטמינים, מינרלים וחומרי טעם וריח מגוונים. תוספים כימיים אלו דורשים השגחה קפדנית ביותר. בנוסף, מפעלים רבים בעולם מבשלים את האורז בשלב הראשון בתוך מרק בשרי, ציר עופות או מאכלי ים אסורים. כיוון שהייצור ההמוני נעשה באותם כלים תעשייתיים, המערכות כולן ספוגות לחלוטין בטעם טרף, גם אם המוצר הסופי משווק לצרכנים כאורז טבעי ונקי.

אורז מהיר הכנה, המוכר לצרכן הישראלי כ"אורז חיט", הפך בשנים האחרונות למוצר נפוץ ופופולרי בכל בית, בעיקר בזכות הבטחתו לבישול מהיר במיוחד ותוצאה מובטחת של גרגירים מופרדים אחד אחד. חומר הגלם עובר תהליך של בישול מוקדם ומלא עוד בקו הייצור במפעל, ולאחר מכן הוא מועבר לייבוש מבוקר עד להבאתו לרמת לחות נמוכה המזכירה אורז טבעי רגיל. מבשלים את האורז הרגיל בתוך מים חמים ובאמצעות הזרמת קיטור מסיבי עד להלבנתו המלאה והתאדות כל נוזליו.

מיד לאחר מכן שוטפים אותו היטב ומעבירים אותו לתנור ייבוש ענקיים, המפחיתים באחוזים ניכרים את רמת הלחות הפנימית שלו. תהליך הקיטור והמים החמים יוצר בתוך גרגיר האורז סדקים זעירים וחורים קבועים, המאפשרים לו לספוג מים ומיזמות במהירות שיא בעת הבישול הביתי השני. יתרונו המרכזי והברור של המוצר הוא קיצור משמעותי של זמן ההכנה במטבח מכרבע שעה לחמש דקות בלבד, ובמומגים מסוימים אף ל-90 שניות במיקרוגל.

מאפיינים
אלו יוצרים השלכות כשרותיות
משקל, ובראשן

כשר לכמה? - הרב ישי חכמה

כך תתגברו על הקמח

הד"ר גיל שחר (M.D) מומחה לרפואה תזונתית וראש המרכז לרפואת הרחם



ברשת יש מגוון מתכונים לפשטידות וקציצות צמחוניות המשמשות תחליף למנה עיקרית. אולם, כמעט תמיד יש בהן מרכיב המקשה על ספיגת מינרלים חיוניים: הקמח הגולמי.

רבים בטוחים ששימוש בקמח מלא אורגני הופך את המנה לבריאה, אך המציאות שונה. קטר במינרלים עלול לגרום לעייפות כרונית, נשירת שיער, בעיות שינה והחלשת מערכת החיסון. מחקרים מראים שכאשר מכינים מהקמח בצק ומתפחים אותו באמצעות שמרים או מחמצת שאור, כמות החומצה הפיטית פוחתת משמעותית. התפחה במחמצת שאור יעילה אף יותר, ומביאה לספיגת מינרלים גבוהה ולרמות סוכר ואינסולין נמוכות בהשוואה לשמרים תעשייתיים. המין האנושי אינו מיועד לצרוך דגנים בצורתם הגולמית או כקמח ללא התפחה, בשל הזמינות הביולוגית הנמוכה. הפתרון הפשוט לשדרוג הפשטידות והקציצות הוא החלפת הקמח בפירורי לחם ביתיים: לוקחים לחם בריא מ-100% קמח כוסמין מלא שהותפח במחמצת שאור בלבד, וטוחנים אותו בבלנדר. כך מתקבל מאכל המכיל לחם בריא בעל ספיגת מינרלים טובה. אם אין לחם מחמצת, עדיף לטחון פיתת כוסמין שהותפחה בשמרים מאשר להשתמש בקמח גולמי. מומלץ להימנע מקניית פירורי לחם מוכנים, שכן הם מיוצרים תמיד מלחם שמרים תעשייתיים ולעיתים מכילים סוכר ושמן. הכנת פירורי הלחם בבית אורכת דקה אחת בלבד, וזהו פטנט פשוט וזול שמשדרג משמעותית את בריאות המאכלים.



הבהרה: המידע והתכנים המפורסמים בטור אינם מהווים תחליף להתייעצות עם רופא.

נס ופלא

הרב יהודה סעדיה
מרבני ערוץ 2000



הנכה קם על רגליו

לסגור את שער הציון הקדוש הגיע אליו אדם וביקש שיפתח כי הוא בא מרחוק ומבקש להיכנס לציון להתפלל על בנו הנכה שהתלווה אליו בכיסא גלגלים ואינו יכול לעמוד על רגליו. השומר סירב, אך לאחר הפצרות ותחנונים נענה לבקשת האיש שהבטיח לעשות זאת מהר ללא עיכובים.

לאחר כחודשיים, הגיע אליו האיש ואמר: "אתה זוכר אותי, זה אני שאז הסכמת לפתוח לי את שער הציון הקדוש באותו לילה. אתה זוכר את הבן שלי שהיה נכה ולא יכול לעמוד על הרגליו? תראה אותו, הנה הוא עומד על הרגליו ככל האדם. הוא התרפא בזכות הבבא סאלי".

השידור הקבוע ביום חמישי בשעה 18:00.
ניתן להזמין את הרב לחנוך בית ללא עלות.
חייגו 073-321-2992

סעודה רביעית

הרב עזרא שקלים
מרבני ערוץ 2000



למה מביטים על הציפורניים בהבדלה?

הקדוש ברוך הוא מכניס את המשחיתים הללו למקום עמוק שנקרא נוקבא דתהומא רבה, ובמוצאי שבת הם יוצאים משם בקצף ובכעס גדול. על כן, יש צורך לומר את פסוקי "והוא רחום" לפני תפילת ערבית של מוצאי שבת ברגש רב ובכוונה עצומה, כדי להכניע את כוחם.

זהו גם הטעם לכך שאף על פי שבשאר לילות השבוע של ימי החול אין אומרים מזמורי תהילים ואין קוראים פסוקים מהתנ"ך אלא בדרך לימוד, כדי שלא להתגרות בכוחות הדין המתגברים בחצי הראשון של הלילה, מכל מקום במוצאי שבת אנו אומרים אותם כסגולה מיוחדת וחשובה לברכה גדולה ולשמירה מקיפה.

הדבר דומה למנהג לומר את פסוקי קריאת שמע שעל המיטה, מזמור לדוד קודם הסעודה בליל שבת, שיר למעלות בערבית, או "יושב בסתר עליון" בשעת סכנה, כדי לזכות להגנה מלאה מן השמיים.

הכתוב הוא דיין ומרבני קו "מענה ההלכה העולמי".
השידור הקבוע ביום רביעי בשעה 11:00.

מענה ההלכה העולמי

סליחות ביחיד או בונים



הגאון הרב יניב עזיז שליט"א

מתי התחיל המנהג לומר סליחות בחודש אלול?

מנהג זה מופיע בדברי הגאונים, לפני 988 שנה, ובאמת כך נהגו כבר בזמן משה רבנו לאחר חטא העגל. ארבעים יום אמרו עם ישראל סליחות ותחנונים עד יום כיפור.

אני עובד קשה, מתי הזמן הטוב ביותר לומר סליחות?

הנה המדרגות של מעלת זמני אמירת סליחות. א, אשמורת הבוקר, לפני עלות השחר. ב, לאחר חצות הלילה. ג, לאחר תפילת שחרית. ד, לפני מנחה. ה, אחרי מנחה במשך כל היום, עד צאת הכוכבים. אחרי זה אסור לומר סליחות עד חצות הלילה.

אצלנו יש מניין שאומרים סליחות בשעה 11.30 בלילה ומבקשים ממני להשתתף. זה מותר?

אסור לומר סליחות לפני חצות. זה גורם קטרוג וסכנה, אל תתקרב אליהם ואל תצטרף למנין, ואפילו באופן חד פעמי אסור.

אמירת הסליחות דרך הרדיו, או דרך לוויין, כשר לכתחילה או בדיעבד?

צריכים לבדוק אם זה שידור חי, ואם כן, זה כשר לכתחילה, ואולי אפילו זה עדיף מציבור מצומצם של עשרה, כיון שדרך הלוויין יש ברוב עם, ותפילתו יותר מתקבלת.

יש מי שפטור מאמירת סליחות?

כן, חולה, זקן ותשוש כוח, וכן מי שעוסק בתורה, ואם יקום לומר סליחות יפגע לו בלימוד תורה, וכן מלמד ילדים שיפגע לו באיכות לימוד הילדים, אבל ראוי בכל אופן להשתדל מדי פעם להשתתף עם הציבור, בימים שני וחמישי ומוצאי שבת קודש.

יש לי זמן לומר סליחות רק חצי שעה. מה יותר טוב לעשות: לומר את כל הסליחות במהירות או לדלג חלק ולומר בנחת?

כתב השולחן ערוך: טוב מעט בכוונה מהרבה שלא בכוונה. ולכן עדיף שתדלוג חלק ותקראו מעט בנחת ובכוונה, ועיקר הכוונה צריכה להיות בוודיו, לאומרו מילה במילה ובהבנה, וב"ג מידות של רחמים שזה עיקר הסליחות. ולצערנו הרב יש שקוראים את זה במהירות וחבל.

קשה לי ללכת לבית הכנסת. אני יכול לומר את הסליחות בביתי לבד?

אפשר לומר סליחות לבד בבית אבל הרבה דברים לא תוכל לומר כגון: כל הדברים שכתובים בארמית (לדוגמא: רחמנא, מחי ומסי, דעני לעני, מרגא דבשמיא) וכן "ג מידות, שאין לאומרם ביחיד, אלא אם אומר אותם בטעמי המקרא. העצה שלי לך, ב"ה כל ערב יש סליחות ברחבי הארץ, ומעבירים את זה בשידור. תתחבר אליהם וכך תוכל לומר הכל.

יש מנהג שסופרים את ה"ג מידות של רחמים באצבע.. איך סופרים?

יש מחלוקת מהיכן סופרים את ה"ג מידות: יש אומרים מה' ה', ויש אומרים מ"אל רחום" ויש עוד דעות. ולכן עדיף לא למנות באצבע כלל, וה' יכונן לאמת. וצריך להיזהר מאוד להפסיק בין ה', ה', ולא לחברם.

זמן קריאה: 1.5 דק'



החטבח חירב חלכה

32 מנוחא

מצרכים:

• ½ כפית בהרט	לבצלים:
• ¼ כפית כמון (לא חובה)	• 12-15 בצלים בינוניים
• 2 כפות שמן	עד ליטר מים לבישול
...	...
לרוטב:	למילוי:
• 2 כפות רסק עגבניות גדושות	• 500 גרם בשר בקר טחון
• 2 כוסות מים	• ¼ כוס אורז עגול
• 1 כף פפריקה מתוקה	• 1 בצל קטן קצוץ דק
• 1 כפית מלח	• צרור פטרוזיליה קצוצה
• ½ כפית פלפל שחור	• 2 שיני שום כתושות
• 1 כף סוכר	• 1 כפית מלח
• מיץ מחצי לימון	• ½ כפית פלפל שחור
• 2 כפות שמן	• 1 כפית פפריקה מתוקה

אופן ההכנה:

• מסדרים את הבצלים הממואלים בצפיפות בסיר.	• קולפים את הבצלים.
• אם נשאר מילוי אפשר ליצור ממנו קציצות קטנות ולהניח בין הבצלים.	• חורצים כל בצל עד המרכז מצד אחד בלבד.
• מבזקים לרתיחה, מנמיכים לאש קטנה, מכסים ומבשלים כשעה וחצי.	• מבשלים במים רותחים כ-15 דקות עד שהם מתרככים.
• לאחר מכן, מוסיפים את המלחה ומבשלים עוד 20-30 דקות עד שהרוטב מתמצק ומסמיך והבצלים מקבלים צבע עמוק ויפה.	• מצננים ומפרידים בעדינות את השכבות.
...	...
טיפ להצלחה:	הכנת המילוי:
אם רוצים טעם עשיר במיוחד, אפשר להכניס את הסיר (אם הוא מתאים לתנור) ל-20 דקות בתנור שחומם ל-200 מעלות בסיום הבישול.	• מערבבים היטב את כל חומרי המילוי עד לקבלת תערובת אחידה.
...	...
טיפ להצלחה:	המילוי:
אם רוצים טעם עשיר במיוחד, אפשר להכניס את הסיר (אם הוא מתאים לתנור) ל-20 דקות בתנור שחומם ל-200 מעלות בסיום הבישול.	• ממלאים כל שכבת בצל בכף מהמילוי.
כך מתקבלת חשמלה עדינה ורוטב סמיך ומרוכז במיוחד.	• מגלגלים בעדינות וסוגרים.
...	...
הכנת הרוטב:	• מערבבים את כל חומרי הרוטב ושופכים לסיר רחב.

בהצלחה ובתיאבון!

מאירים את הבית

לסמן את היעד הבא

זמן קריאה: 2 דק'

"חיה, אני מרגישה בעננים, העסק פשוט בתנופה!". שיתפה אותי ציפי בעיניים נוצצות בפתיחת הפגישה שלנו. הקטלוג המקצועי שהיא עבדה עליו כה קשה כבר בחוץ, והתגובות של הלקוחות מרגשות ומפרגנות. ציפי היא כבר מזמן לא אותה אישה שמהססת מאחורי הקלעים. היא אישה עסקית בריאה שמנהלת את המציאות שלה מתוך שחרור, מודעות וחופש פנימי. "אבל עכשיו, כשהגעתי ליעד המפתח הראשון שלי", היא הודתה בחיוך, "עולה בי שאלה חדשה: מה הצעד הבא? איך אני שומרת על התנועה הזו בלי לעצור או לחזור לאוטומט?".



חגגנו יחד את ההצלחה המדהימה שלה, והסברתי לציפי את אחד המסרים העמוקים ביותר של פגישה 12 באימון המנטלי: מה שחשוב במסע העסקי הוא לא רק השגת היעד הטכני עצמו, אלא מי שהיא הפכה להיות בתהליך. שינוי פנימי אמיתי תמיד מתבטא בשינוי ההתנהגות שלנו בשטח. ציפי בנתה את עצמה כאדם

מבצע, כזו שהיא אומרת ועושה מול התכנון שלה, וזהו הניצחון האמיתי שאיש לא יוכל לקחת ממנה. הסברתי לה שהסוד לחיים של תפקוד מיטבי ושפע הוא ההבנה שהחיים והעסק הם תנועה מתמדת כדרך חיים. התנועה הזו היא בעצמה הצמיחה, השמחה וההקירה, ומתוכה מגיעים ההישגים הבאים באופן טבעי, מתוך תדר שלם וממוקד.

כעת, מתוך המקום המשוחרר הזה, אנחנו מנסחות את הישג המפתח הבא שלה. לפי מצב העסק שלה, היא יכולה לבחור בין הרחבה של היעד הקודם לבין יעד חדש לגמרי שהוא המשך טבעי, כזה שמזמין תוספת של פעולות גדולות, חשופות ומאתגרות יותר שדורשות תעוזה, יוזמה ושיתופי פעולה חדשים. ברגע שמבינים שהיעד הוא רק הזמנה לגדול, הלחץ מהתוצאות נעלם והביטחון המעשי מתחזק.

יש לך שאלה? אפשר לפנות לכותבת הטור, במייל: C0527657356@GMAIL.COM | 052-7657-356

למה אין פה עמדת טעינה מהירה?

זמן קריאה: 1.5 דק'

אנחנו לא צריכות טיולי שטח כדי להבין מהו מטען נייד; רבות מאיתנו פשוט חיות ככה. שבע בערב. חדר האמבטיה אחרי רחצת הילדים נראה כאילו צונאמי קטן החליט לעבור גיור. שלוליות ענק מאיימות להטביע את השטיחון, צי ברווזים נסחף אל החופים, והמגבות נשרו במצב צבירה ספוגי. בתוך פארק המים הזה עומדת אישה אחת, אמה לילדים, כמטען אנושי: כבל אחד מחובר לילדת הסנדוויץ' שלה שחיבת חתימה "עכשיו!", כבל שני לקטנצ'יק שמסביר למה חתול לא עף מחלון סגור, והכבל השלישי? לנער המתבגר, שמפלס דרך בשלוליות ושואל בתמימות: "אוכלים היום אוויר לארוחת ערב?".



היא מחייכת את חיוך ה-3% סוללה, כשהאוטומט לוחש: 'תחזיקי מעמד, תפקידך לשמור על שקט מוחלט'. באותו רגע, כשמתבוננים מהצד, קל לזהות את התדר המוכר. זהו האוטומט המתרגל שכולנו מכירות - זה שמחכה לקריסה רק כדי לקבל לניטימצייה לעצור ולנשום. ברגע של מודעות עצמית היא עוצרת את שטף הריצוי, מבינה שהיא זקוקה

נואשות להטענה. היא מורידה כבלים, לוקחת נשימה עמוקה, ומכריזה בקול רגוע: "מתקנים, אמה צריכה עכשיו שקט. אני לוקחת עשר דקות לעצמי". נרשם הלב מערכות. הקטן ממלמל שאצל אמה של יוסי זה לא היה קורה, וגל האשמה העכור מיד לוחש לה: אולי את לא מספיק טובה? ב-NLP, התוכנה הפנימית שלנו, זו שרצה ברקע עוד מהימים שהיינו ילדות, לוחשת לנו שאימא טובה היא סוג של תחנת כוח שלא נכבית לעולם. מול התפיסה הזו, אוטומט הריצוי מנסה לייצר חיבור והרמוניה עם הבית, גם אם המחיר הוא מחיקה מוחלטת של הגבולות שלנו. אך ה'לא'

המודע וההכרזה על השקט אינם ניתוק מהחשמל - הם מרחב שהיה. הם מאפשרים לנו לעשות רענון מחדש של המשאבים שלנו בזמן, רגע לפני שהסוללה שובקת.

נחמי בארי - מרחב לצמיחה
רגשית 052-765-6229 | nlp05276@gmail.com

ויצונו לשמוע קול... תורה!

מוזמנים ליהנות ולהתחזק עם מיטב הרבנים והמרצים בפורטל התוכן היהודי ולהגיע מוכנים ליום הדין.

LIVE

לחייג להתחבר.

ערוב 2000

03-378-2000



מאירים את הנעורים

סופת אורנדו

מצטמצמת ונעשית צרה יותר, היא מגבירה את קצב הסיבוב שלה. הרוחות בתוך הטורנדו יכולות להגיע למהירויות של יותר מ-400 קמ"ש. בתוך מרכז המשפך נוצר גם אזור של לחץ אוויר נמוך במיוחד, שאחראי בין השאר לכך שהמשפך נראה לעין בזכות התעבות האדים. חשוב להדגיש כי לא הלחץ הנמוך הוא זה שמרים מכוניות, עצים ומבנים שלמים באוויר – זהו כוחה של הרוח עצמה: לחץ אדיר, פגיעת שברים מעופפים, והרמה אוויר-דינמית, בדומה לעיקרון שמרים כנף של מטוס.

הבורא יצר עולם שבו כוחות הטבע פועלים בחוקיות מדויקת, ומזכירים לנו כמה קטן האדם וכמה בלתי נתפסת היא עוצמתו של מנהיג הבריאה.

לפעמים מתרחש בטבע אחד האירועים המפחידים והמרהיבים ביותר: מתוך בטן הענן יורד מעין משפך אדיר, מסתחרר במהירות מטורפת ונוגע באדמה. זהו הטורנדו. סופת מערבולת מקומית שממחישה לנו אילו כוחות פיזיקליים אדירים הטמיע בורא עולם בבריאה. היווצרותו של שואב האוויר הענק מתחילה במפגש בין שני גושי אוויר; מחד, אוויר חם ולח שעולה במהירות למטה, ומאיך אוויר קר ויבש שטס מעליו. ברגע שהשניים נפגשים בתוך ענן נוצר מנגנון של גזירת רוח – הרוחות בנבהים שונים נושבות במהירויות ובכיוונים שונים. השינוי הזה גורם לגליל אוויר אופקי להתחיל להסתחרר. האוויר החם והעולה זוקף את גליל האוויר המסתחרר והופך אותו לאנכי. ככל שהמערבולת



זמן קריאה: 1 דק

הר מצווה הז'אנר 28



סיפורים חיוניים של חוכמה תשובה

הרגשתי עטוף בקדושה ובחום שלא הכרתי. הרב זרק סוכריות על ראשי, ואנשים שעברו ברחוב עצרו, מחאו כפיים וחייכו. כך, בגיל עשרים ושמונה, חגגתי בר מצווה בפעם הראשונה בחיי. אחר כך אמר לי הרב: "לך לפינה. דבר עם הקדוש ברוך הוא". עמדתי שם. לא ידעתי איך מתפללים. רק לחשתי: ריבונו של עולם, אני לא יודע להתפלל. אני יודע רק דבר אחד. שמע ישראל, ה' אלוהינו, ה' אחד. ובאותו רגע נשברתי. בכי של שנים פרץ ממני. פתאום הרגשתי שאני כבר לא לבד. כאילו הקדוש ברוך הוא מחבק אותי. ואז הרב אמר לי: "דע לך, הגמרא אומרת שיש שלושה שותפים באדם, הקדוש ברוך הוא, אביו ואמו. ועל כך אומר דוד המלך: 'כי אבי ואמי עזבוני, וה' יאספני'". ואז הוסיף: "בורא עולם אינו עוזב אף יהודי לעולם".



גדלתי יתום מגיל שלוש. אמא שלי נפטרה, ואחרי זמן קצר גם אבי. נשאיתי ילד קטן בעולם גדול מדי. גדלתי אצל סבתא שלי, שניסתה למלא את החסר. היא נתנה לי בית, חום ואהבה. אבל דבר אחד לא היה שם. חיבוק של אבא. חיבוק של אמא. עם השנים גדלתי, יצאתי לעבוד וניסיתי לבנות חיים. אבל תחושת החסר ליוותה אותי לכל מקום. גם כשהסתבא והסבא נפטרו נשאיתי לבד. היה לי כמעט הכול, אבל לא היה לי החיבוק שכל ילד צריך. עד ליום שבו הכול השתנה.

עברתי בפתח תקווה וראיתי דוכן של חב"ד. הרב הסתכל עליי, חיך בעדינות ושאל: "תרצה להניח תפילין?". עצרתי. ניגשתי. לא תכננתי דבר, אבל מצאתי את עצמי מספר לו בקצרה את סיפור חיי. הרב הקשיב. לרגע אחד שתק. ואז, בלי לומר מילה, קם וחיבק אותי. באותו רגע הרגשתי שהבדירות שליוותה אותי שנים מתחילה להיסדק. "אתה לא בן של מלך", הוא אמר. "אתה לא לבד".

ואז שאל אותי: "עשו לך פעם בר מצווה?". לא, השבתי. הרב חיך. "אז היום אנחנו חוגגים לך בר מצווה". בפעם הראשונה בחיי התעטפתי בטלית גדול. לראשונה הנחתי תפילין.

זמן קריאה: 1.5 דק

השידור הקבוע ביום שני בשעה 15:00. ניתן להזמין את הרב לחוג בית ללא עלות. חיינו 073-321-2992

מזהים מה אסתתר בתחנה?

נראה אתכם מזהים מה מסתתר בתמונה השמאלית

התשובה לחידה של המגזין הקודם: אסיר תודה



כתבו לנו למייל, ואולי תזכו בפרס! MAG@TV2000.CO.IL



איך מתגברים על העייפות?

לפני כמה שנים, עבדתי על פרויקט חסד גדול של חלוקת ערכות חג לילדים. העומס היה עצום, והלילות היו קצרים מאוד. בוקר אחד, מצאתי את עצמי פשוט לא מסוגל לפקוח עיניים. השעון צלצל וצלצל. שאלתי את עצמי: "מה זה משנה אם אקום עכשיו או בעוד חצי שעה?".

באותו רגע, נזכרתי במשהו שראיתי פעם אצל יהודי זקן שהיה מגיע ראשון למניין בכל בוקר. שאלתי אותו פעם: "רבי, מאיפה הכוח?". הוא חיך אליי ואמר: "כשמחכה לך אוצר בחוץ, אתה לא מרגיש את המשקל של



השמירה".

נזכרתי בילדים שמחכים לערכות החג, ונזכרתי בנשמה שלי שמחכה לערכה הרוחנית שלה בתפילת שחרית. פתאום הבנתי שהקושי לקום הוא לא בגלל העייפות של הגוף, אלא בגלל שהלב שכח

המאבק הכי גדול שלי מתחיל עוד לפני שהיום התחיל ברגע שהשעון המעורר מצלצל. אני מרגיש שאין לי כוח בכלל, הגוף כבד, והרצון להישאר מתחת לשמיכה חזק מהכל. איך אפשר לנצח את המלחמה הזו ולקום בזמן לתפילה וללימוד בלי להרגיש שזה מעל לכוחותיי?

תשובה:

יקירי, דע לך שהמאבק הזה הוא לא רק שלך. זוהי מלחמה יומיומית של כל עובד ה'. מרן השולחן ערוך לא פתח את ספרו ב"הלכות תפילה" או "הלכות שבת", אלא דווקא בהלכות הקימה: "יתגבר כארי לעמוד בבוקר". למה? כי היצר הרע יודע שאם הוא ינצח אותך בחמש הדקות הראשונות של היום, כבר יהיה לו הרבה יותר קל להמשיך בשאר היום.



זמן קריאה: 1.5 דק



זמן קריאה: 1.5 דק

חשוב מאוד להיפתח בפני הקרובים אליך

עלול ליצור תחושת בדידות או חוסר הבנה מצד הסביבה.

המלצות כאשר קשה

לדבר בפתיחות עם משפחה וחברים:

- להתחיל משיתוף של מחשבה או רגש אחד בלבד ולא לנסות לומר הכול בבת אחת.
- לכתוב את הדברים לפני שיחה משמעותית.
- לבחור אדם אחד שמרגישים בטוחים מולו ולהתאמן בשיתוף הדרגתי.
- להשתמש במשפטים פשוטים כגון: "קשה לי", "אני זקוק להקשבה", "חשוב לי לשתף".
- לזכור שאין צורך להיות מושלם כדי להיות מובן.
- להימנע מהנחה שאחרים יודעים מה עובר בפנים ללא תקשורת ברורה.
- לאפשר לעצמך לבקש תמיכה גם כאשר קיימת תחושת אי-נוחות.
- לשתף גם ברגשות קטנים ולא רק במצבי קיצון.
- להשתמש בכתיבה, ציור או אמצעי ביטוי נוספים כאשר קשה למצוא מילים.
- לזכור שקשרים עמוקים נוצרים דווקא דרך שיתוף הדרגתי ואותנטי.

ישראל סופר



זמן קריאה: 1 דק

הלווייתן הכחול

כאשר מדברים על בעלי החיים הגדולים בעולם, רוב האנשים חושבים מיד על פילים או על יצורים קדומים שנכחדו. אך האמת המפתיעה היא שבימינו ממש, במעמקי האוקיינוסים, חי בעל החיים הגדול ביותר המוכר למדע – הלווייתן הכחול.



אורכו של לווייתן כחול בוגר עשוי להגיע לכ-30 מטרים, כמעט כאורכם של שלושה אוטובוסים עירוניים המוצבים זה אחר זה. משקלו עשוי להגיע לכ-200 טון – יותר משלושים פילים אפריקניים בוגרים. גם איבריו הפנימיים מעוררי השתאות: לשונו שוקלת בערך כמשקלו של פיל,

וליבו העצום עשוי להגיע למשקל של כ-180 קילוגרם.

למרות ממדיו האדירים, הלווייתן הכחול הוא יונק. הוא חייב לעלות אל פני המים כדי לנשום אוויר, ופתח הנשימה שלו ממוקם בראשו. בכל פעם שהוא עולה אל פני הים, הוא פולט סילון מים ואדים הנראה למרחק רב ומהווה אחד המראות המפורסמים ביותר בעולם הטבע.

האתגר הגדול ביותר עבור יצור כה עצום הוא התנועה במים. גופו של הלווייתן מעוצב בצורה הידרודינמית מושלמת, המאפשרת לו לנוע בחסד ובקלילות יחסית, למרות ממדיו האדירים. הוא מסוגל לחצות אלפי קילומטרים במהלך מסעותיו באוקיינוסים, ולעיתים אף לעבור בין אזורי האכלה לאזורי שהייה המרוחקים זה מזה מרחקים עצומים.

הלווייתן הכחול מזכיר לנו כי גם בעידן המודרני, כאשר נדמה לאדם שכבר גילה את כל פלאי העולם, עדיין מסתתרים במעמקי הים יצורים המעוררים השתאות. ככל שהמדע לומד להכיר את הענק הכחול, כך מתגלה לעינינו מעט מן החכמה האלוהית ונפלאות הבריאה הטמונות באוקיינוסים.

להזמנת הפעלות, חוגים, הרצאות וכמובן – טיולים כשרים לאפריקה, חייגו: 058-6686-137

"נהגו לכדוק את התפילין בחודש אלול!" (קיצור שו"ע)

יהודי יקר, בדקת כבר אם יש ברשותך תפילין שאינם בשימוש? צור קשר, ועוד יהודי יניח בזכותך תפילין ויזכה אותך לשנה טובה ומתוקה!

חייגו עכשיו

073-321-2869

חרגים מהר חזק האוויר

להפוך אותו לטוב יותר.

אלול מזכיר לי לעשות את אותו הדבר עם החיים. לא כדי לחפש רק איפה טעיתי, אלא כדי לדייק. להיות בעל טוב יותר, אבא טוב יותר, חבר טוב יותר, אדם טוב יותר. בפרשת שופטים נאמר: "צדק צדק תרדוף". תמיד אהבתי את הכפלות הזו. למה פעמיים "צדק"? אולי כדי לומר לנו שלא מספיק לרצות את הדבר הנכון. צריך גם להגיע אליו בדרך הנכונה. אפשר להיות צודק ועדיין לפגוע. אפשר לומר אמת, אבל בלי רגישות. התורה מלמדת אותנו שהדרך חשובה לא פחות מהמטרה.

ימי הרחמים והסליחות

הם הזדמנות לפתוח דף חדש. לא להפוך לאנשים אחרים, אלא לגרסה טובה יותר של עצמנו. לבקש סליחה כשצריך, למחול כשאפשר, ובעיקר לא להשאיר דברים פתוחים בלב.



נכנסים לחודש אלול,

החודש שפותח את ימי

הרחמים והסליחות. חודש

שמסוגל להשיג דברים גדולים.

לבקש, למחול,

לסלוח, לפתוח דף

חדש ולתקן את המקולקל.

בכל שנה מחדש אני מרגיש

שהאווירה משתנה. בגלל משהו

שמרגישים בלב.

אלול לא בא להפחיד אותנו. הוא

בא להעיר אותנו. כל השנה אנחנו

רצים. עבודה, משפחה, התחייבויות,

חלומות, תוכניות. לפעמים אנחנו כל כך עסוקים בלרוץ

קדימה, שאנחנו שוכחים לעצור ולשאול את עצמנו שאלה

פשוטה: איך אני באמת? האם אני שמח? האם הייתי אדם

טוב יותר השנה? האם הקדשתי מספיק זמן למשפחה,

לחברים, לאנשים שזקוקים לי?

אני חושב שגם בעולם המוזיקה זה ככה. לפני שאני

מוציא שיר חדש, אני שומע אותו שוב ושוב. לפעמים

עשרות פעמים. לא כי אני לא מכיר אותו, אלא כי אני רוצה

לבדוק אם הוא באמת שלם. אם יש מילה שצריך לשנות,

אם יש צליל שאפשר לדייק, אם יש משהו קטן שיכול

מאירים את הילדים

מכאן 5 הקדנים

אם נמצא חלל בשדה והרוצח אינו נודע, זקני העיר הקרובה למקום המצא של החלל, רוחצים את ידיהם על עגלה ערופה ומצהירים כי ידיהם לא שפכו את דם הנרצח וכי לא התברשו במתן סיוע או מזון.

ילדים מתוקים, התנדעו לזרות את ההבדל בין שני הציורים?



יצירות



ילדים יקרים, כל שבוע אנו מציגים יצירה יפה ששלחתם לנו המספרת

כמה אתם אוהבים את המגזין. והפעם - אפרים זילברמן.

אתם יכולים להמשיך ולשלח לנו יצירות לכתובת המייל MAG@iv2000.co.il וכך תכנסו להגרלה הגדולה, ואולי תזכו בפרס.

מאתגרים את הנשנה



החמץ של הצדיק

בני המשפחה המבהלים כמעט תפסו את האיש כדי להוציאו מיד מהחדר. הם לחשו בכעס: מה אתה מפריע לרב? הרב חלש מאוד עכשיו, הוא ממש לא במצב של לענות על שאלות מסבכות ועמקות בלמוד! אבל עוד לפני שהספיקו לעצור את האורח ולהוציאו, התרחש פתאום מול עיניהם פלא עצום מהשמים. המלה תורה, ועצם השאלה על דברי הגמרא, היו עבור הצדיק כמו מים קרים ומתוקים על פניו של אדם שהתעלף מחם כבוד. עיניו של חכם שלום, שהיו עצומות לגמרי מחלשה, נפקחו פתאום לרוחה! על פניו זרחו לפתע ערנות מפלאה

והיוצא מן המהירות, ממש התישב על המטה בכוחות מחדשים, לקח את הספר לידי, ובמרץ אדיר של ילד צעיר בן שמונה, התחיל להסביר בבקורות ולתת לאותו איש את שאלתו הקשה. הוא עשה זאת בשמחה עצומה שמלאה את כל החדר באור רוחני גדול. כל הנוכחים נדהמו לראות שהתורה הקדושה היא החמץ של הצדיק, והיא המעניקה לו חיים, כוח ושמחה בכל עת.

ניתן להשיג את ספרי הבריתות "כל יום פורים" עם משלוח עד הבית 052-4770297, להאזנה למאות שיעורים לילדים, פרשת שבוע וסיפורי צדיקים חסדו: "מאיר גואטה - מתוקים מדבש" לשיעורים המוקלטים: 073-351-1148

תשמעו ספור מפלא על נשיא מועצת חכמי התורה, ראש ישיבת פורת יוסף המפרסמת, מרן חכם שלום כהן זצ"ל. אצלו החשמל שהטעין את הגוף לא היה אכל מזון או שנה עמקה, אלא רק דבר אחד מיוחד במינו, למוד התורה הקדושה.

פעם חכם שלום היה צריך לעבור טפול רפואי מרוב בבית החולים. הרב כבר היה מבוגר מאוד, והגוף שלו נחלש בצורה משמעותית. הוא שכב במשתחו בחדר, פניו היו חורות מאוד, ועיניו הסהורות נעצמו מרב חלשה ועיפות כבדה. בני המשפחה המדאגים שעמדו סביב המטה דאגו לשלומם מאוד. הם שוחחו ביניהם רק בלחישות עדינות ובקשו מכל מי שנכנס לשמור על שקט מחלט, כי הבינו שלרב אין כרגע טפת כוח אפילו להזיז את ידו או לפתח את עיניו.

בדיוק באותם רגעים מתוחים, נכנס לחדר בטעות תלמיד חכם אחד שלא ידע כלל מה מצבו הבריאותי הקשה של הרב. הוא התקרב אל המטה בצעדים מהירים, ולא שם לב בכלל שהרב עיף וחלש. הוא פתח ספר גמרא גדול, הצביע עם האצבע על שורה מסוימת ואמר בקול רם לחכם שלום: כבוד הרב, יש פה משהו קשה מאוד להבנה. ואני והחברותא שלי בשיבה לא מצליחים להבין בשום אופן. למה רבי עקיבא פסק דוקא ככה?



פזר בזה המטמון

של נפולאון



מאת צבי אריה אדלר
ציור יהודה ישראל

בחנות עיתון קומיקס

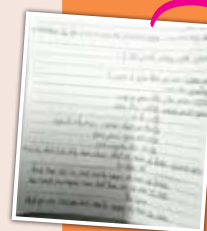
קומיקס

072-2550600



את הסיפור המלא ניתן להשיג בחנויות הספרים המובחרות

ילדים עם הנחשין



הילדה הזוכה שלנו השבוע היא הילדה המוקסמת והצדקת נעה שירה דקר. היא ענתה נכון על כל השאלות שלנו וזכתה בפרס!
ילדים, למת אתם מחכים? שלחו לנו את התשובות שלכם ואולי בשבוע הבא גם אתם תזכו!

היכן מסתתר?

עידן ויהונתן מחפשים את המטמון

ילדים יקרים, נראה אתכם מגלים היכן מסתתרים



2 תבילות שטרות כסף 2-1 פטישי שופט

הדיווחות

תזכרת לעצמי:
בפעם הבאה שניידת נותנת לי לעקף אותה, לזכר לא לנוסף לשוטר לתודה עם הוד שמחזיקה בפלאפון...



"נו, תקנת את הברקסים?"
- "לא המוסטניק רצה על זה אף שקל!"
- "אז מה עשית?"
- "אמרתי לו שיגביר את הווליום של הצופר..."

"קראתי שבלונדון אדם נדרס כל חצי שעה" - "ואז במקומו לא הייתי יוצא מהבית"

"מה תרצה ליד הקפה?"
- "שקט..."



ילדים צדיקים!

חדש הסליחות הוא הכנה משלמת לשנה טובה ומתוקה עם לירון המספר!

התכנית הכי מרתקת באיורה של תשובה ומעשים טובים, מחיגים, מתחזקים ומגיעים מוכנים ליום הדין!

בתכנית: שעת ספור
מחכים לכם ראשון - חמישי 18:50

03-378-2000

ילדים יקרים,
עליכם לענות על השאלות הבאות!
הצלחתם? איזה יופי! שלחו לנו למיל את התשובה עם שמכם, תכנסו להגרלה ואולי תזכו בפרס!
את התשובות יש לשלח אך ורק למיל
MAG@TV2000.CO.IL

השאלות:

- 1 האילו כתה הילדים שביצור מתחילים ללמד? (למשל: כתה א' 2)
- 2 מתי מסתתרים היום?
- 3 מי שכת את האוכל?
- 4 האזר כמה זמן הולכים הביתה?
- 5 היכן יושב נתי?



בהגשת רינה פלייטמן, 6776067@GMAIL.COM



כי תצא | ז' באלול | 20.08